

ATARRASOINU 2026

UNA SEMANA DE CREACIÓN SONORA CONTEMPORÁNEA EN VILLAVA-ATARRABIA

Escuchar el territorio. Transformarlo en música

Música experimental, performances y encuentros en los que territorio, naturaleza, cultura vasca y creación contemporánea se encuentran

23-28 agosto 2026. El Molino San Andrés, El Batán de Villava y la Casa de Cultura

AtarraSoinu llega a Villava con una semana dedicada a la música experimental, la creación contemporánea y el encuentro entre artistas, territorio y ciudadanía. Compositores e intérpretes trabajarán durante estos días en el Molino, el Batán y la Casa de Cultura, mientras diferentes actividades abiertas al público permitirán descubrir los procesos y nuevas formas de escuchar el paisaje, la tradición y nuestro entorno.

De lunes a viernes.

Molino San Andrés y Batán de Villava

Espacio de creación, mediación e intercambio artístico donde compositores e intérpretes comparten procesos de investigación, experimentación y desarrollo de nuevas propuestas sonoras. Dirección artística de Juan José Eslava, Catedrático de Composición del Conservatorio Superior de Música de Navarra con la colaboración principal de Javier Torres Maldonado, Catedrático de Composición del Conservatorio Giuseppe Verdi de Milán.

23 DOMINGO IGANDEA · 19:00

MOLINO SAN ANDRÉS DE VILLAVA
ATARRABIAKO SAN ASDRÉS ERROTA

URAREN WALK

El agua, el río y los sonidos del entorno se convierten en música.
Performance inspirada en Water Walk de John Cage.

Ura, ibaia eta inguruko soinuak musika bihurtzen dira. John Cageren Water Walk-en inspiratutako performancea.

25 MARTES ASTEARTEA · 17:00

CASA DE CULTURA DE VILLAVA
ATARRABIAKO KULTUR ETXEA

IRRINTZI Y TXALAPARTA

Cultura vasca y música actual.
Tradición, improvisación y creación contemporánea.
Euskal kultura eta egungo musika. Tradizioa, inprobisazioa eta sorkuntza garaikidea.

SOINU SORKUNTZA GARAIKIDEAREN ASTEA ATARRABIAN

Lurraldea entzun. Musika bihurtu

Musika esperimentala, performanceak eta topaketak non lurraldea, natura, euskal kultura eta sorkuntza garaikidea elkartzen diren

2026ko abuztuaren 23tik 28ra. San Andres errota, Atarrabiako Batana eta Kultur Etxea

AtarraSoinu musika esperimentalari, sorkuntza garaikideari eta artisten, lurraldearen eta herritarren arteko topaketari eskainitako astearekin iritsiko da Atarrabiara. Konpositoreak eta interpreteak Errotan, Batanean eta Kultur Etxean arituko dira lanean egun hauetan, eta publikoari irekitako hainbat jarduerak paisaia, tradizioa eta gure ingurunea entzuteko prozesuak eta modu berriak ezagutzeko aukera emango dute.

Astelehenetik ostiralera.

San Andres errota eta Atarrabiako Batana

Sorkuntzarako, bitartekaritzarako eta truke artistikorako gunea, non musikagileek eta interpreteek ikerketa-, esperimentazio- eta soinu-proposamen berrien garapen-prozesuak partekatzen dituzten. Zuzendaritza artistikoa: Juan José Eslava, Nafarroako Goi Mailako Musika Kontserbatorioko Konposizio Katedraduna, Javier Torres Maldonado, Milango Giuseppe Verdi Kontserbatorioko Konposizio Katedradunaren kolaborazio nagusiarekin.

25 MARTES ASTEARTEA · 19:00

CASA DE CULTURA DE VILLAVA
ATARRABIAKO KULTUR ETXEA

LUZ Y TIMBRE

Encuentro con
Javier Torres Maldonado.
Una aproximación al universo creativo del compositor.
Bilera Javier Torres Maldonadorekin. Konpositorearen sormen - unibertsoa hurbiltzea.

26 MIÉRCOLES ASTEAZKENA
20:00

JARDINES CASA DE CULTURA
KULTUR ETXEKO LORATEGIA

ARTQUITECTURAS

Música, arquitectura y paisaje
Musika, arkitektura eta paisaia
• Pilar Fontalba, oboe
• José Berrueta, esculturas efímeras

27 JUEVES OSTEGUNA · 18:00

CASA DE CULTURA DE VILLAVA
ATARRABIAKO KULTUR ETXEA

COMPOST-ACCIÓN

Una experiencia de generación musical colectiva donde composición, improvisación y público se encuentran.
Taldeko musika-belaunaldiko esperientzia bat; non konposizioak, inprobisazioak eta publikoak topo egiten duten.

28 VIERNES OSTIRALA · 19:00

CASA DE CULTURA DE VILLAVA
ATARRABIAKO KULTUR ETXEA

ENCUENTROS ATARRASOINU

Concierto de estrenos.
Estreinaldien kontzertua.

• Pilar Fontalba, oboe
• Andreu Rico, percusión
• Iván San Miguel, contrabajo
Nuevas obras de Contreras, De Filippo, Fry, García, Gioffré, Joyanes, Stucchi, Soler y Suzuki.